

Altès
26 Selected Studies
Part 2

Allegro (♩ = 138)

17 *f*

dim. *p*

p

pp *poco cresc.*

f

p

cresc. *sf* *sf* *dim.*

p

cresc. poco a poco

p *cresc.* *mf*

dim.

p *sf*

dim. *sempre p*

cresc.

più cresc.

f *sf* *sf* *sf*

Molto più mosso (♩ = 168)

ff *p* *f* *p* *f* *sf* *ff sempre*